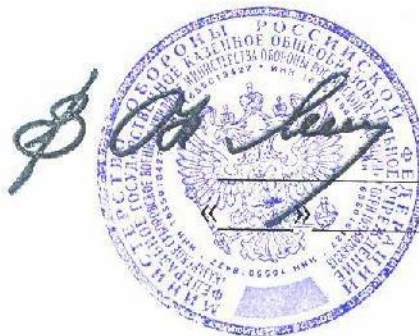


Принято на педагогическом
совете КСВУ
Протокол № 1
от 2 августа 2014г.



Утверждаю
Начальник КСВУ
В.Н. Миронченко
_____ 20 ____ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО КАЗЁННОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«КАЗАНСКОЕ СУВОРОВСКОЕ ВОЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

г. Казань

2014 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программ модулей.....	3
2.1. «Увлекательный английский» 5 класс.....	3
2.2. «Английский для общения» 7 класс.....	8
2.3. «Путь к Олимпу» 8 класс.....	11
2.4. «Коммуникативная грамматика английского языка» 9класс.....	19
2.5. «Коммуникативная грамматика» 10 класс.....	26
2.6. «Юный журналист»..	29
3. Система оценивания знаний	38

Пояснительная записка

Дополнительное образование в федеральном государственном казённом общеобразовательном учреждении «Казанское суворовское военное училище» (далее - Казанское СВУ) рассматривается как неотъемлемая часть целостного образовательного процесса и имеет большое значение в развитии и формировании личности суворовца. Дополнительное образование расширяет, углубляет и дополняет учебный план училища.

Целями и задачами системы дополнительного образования являются: формирование общей культуры личности, её адаптация к жизни в современном обществе, создание основы для творческого самоопределения, дальнейшего осознанного выбора и освоения кадетами профессиональных образовательных программ.

Модули «Увлекательный английский», «Английский для общения», «Коммуникативная грамматика английского языка» предполагают обучение суворовцев 5,7,9 классов из расчёта 2 часа в неделю на каждый класс и направлены на получение лингвистической подготовки для практического и углублённого овладения английским языком;

Модули «Путь к Олимпу», «Коммуникативная грамматика» предполагают обучение суворовцев 8 и 10 классов из расчёта 3 часа в неделю на каждый класс и направлены на получение лингвистической подготовки для практического и углублённого овладения английским языком и подготовку их к участию во Всеармейских олимпиадах по английскому языку.

Модуль «Юный журналист» предполагает обучение разновозрастных групп и направлен на получение суворовцами 5-10-х классов базовых знаний и навыков по основам журналистики. Творческим продуктом данных программ является выпуск газеты «Казанский кадет» и ежегодного творческого сборника и видеонОВОСТЕЙ.

2.Содержание программ модулей

2.1. «Увлекательный английский»

5 класс

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа по английскому языку по функциональному предназначению является учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – годичной.

Актуальность данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, а также тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и

применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Кружок готовит их к участию в общешкольных мероприятиях на изучаемом языке, конкурсах разного уровня, способствует их самопознанию, самоутверждению и самовыражению. Тематики работы кружка дополняют и углубляют материалы урока, способствуют их более прочному усвоению, предусматривают связь с жизнью учащихся и стимулируют их потребность в общении.

Программа предназначена для обучающихся 5 классов, интересующихся предметом, и направлена на обеспечение дополнительной подготовки по английскому языку. Дополнительное образование учащихся предполагает развитие творческих способностей, формирование навыков самореализации личности. Именно в детском возрасте закладываются основы мотивации деятельности, проявляется любознательность, сопровождающаяся активностью и желанием заниматься любимым делом.

Цели программы:

Образовательная:

- формирование навыков самостоятельного решения коммуникативных задач на английском языке, расширение эрудиции, кругозора; формирование коммуникативной компетенции;

- углубление знаний по предмету, расширение лексического запаса, получение дополнительной лингвострановедческой информации об англоговорящих странах, комплексное применение навыков употребления изучаемых в начальной и средней школе времен английского языка в монологической и диалогической речи учащихся, постановка произношения и отработка фонетических трудностей при драматизации

- Развивающая: развитие навыков устной речи, формирование личности, способной к межкультурному общению через коммуникативные умения; развитие мышления, памяти, внимания, актерского мастерства; развитие интеллектуальной, эмоциональной и речевой активности детей, которые в совокупности обеспечивают благоприятные условия для овладения языком во внеурочное время.

- Воспитательная: социальное воспитание, направленное на формирование качеств личности ребенка, необходимых ему для успешной социализации; воспитание умения работать в команде дружного коллектива, ознакомление с культурой и обычаями англоязычных стран (воспитание социокультурной компетенции); всестороннее развитие личности ребенка средствами иностранного языка.

Задачи программы:

- мотивировать обучающихся на изучение английского языка;

- социализация личности ребенка через умение взаимодействовать со сверстниками; обучение учащихся саморегуляции и налаживанию межличностных процессов.
- развивать творческие способности детей, их фантазию, эмоциональную отзывчивость на иностранную речь, в частности через драматизацию, разучивание стихов, песен.
- приобретение элементарных страноведческих знаний о стране изучаемого языка (Великобритании).
- овладение детьми иностранным языком в рамках тем, предложенных программой.
- развитие у детей внимания, памяти, эмоций, воображения, речи, творческого мышления, коммуникативных, познавательных и языковых способностей.

Содержание программы

Тема 1. Семья.

Внешность и характер членов семьи. Отношения в семье между родителями и детьми, братьями и сестрами. Рассказ о своей семье. Семейный альбом. Практическая часть: Описывать внешность и черты характера членов своей семьи и друзей. Чтение рассказа об английской семье. Активизировать навыки употребления Present Simple, предлогов.

Тема 2. Хобби. Свободное время. Досуг. Занятия в свободное время. Практическая часть: обсуждение увлечений одноклассников. Построение предложений в Present Continuous. Сопоставление Present Simple и Present Continuous.

Тема 3. Знакомство с Великобританией. Практическая часть: рассказывать о частях Великобритании и ее столице, пользуясь картой

Тема 4. Школы в Британии. Знакомство с английской школой, режимом дня английских школьников. Практическая часть: Интервью с английским школьником. Рассказ о школе. Написание письма личного характера о школе.

Тема 5. Еда. Лексика по тема «Еда». Традиции британцев. Практическая часть: Выражение предпочтений. Опрос одноклассников. Употребление притяжательных местоимений.

Тема 6. Дома в Великобритании Структура there is/ there are. Традиционные дома в Великобритании. Практическая часть: Проект: Дом моей мечты. Употребление структур there is/ there are

Тема 7. Спорт. Лексика по теме «Спорт». Традиционные виды спорта в Великобритании. Практическая часть: Диалог о занятии спортом. Употребление модального глагола can

Тема 8. Праздники, фестивали в Великобритании. Праздники, фестивали в Великобритании. Практическая часть: Брать интервью у одноклассников (о любимом времени года, празднике). Проект «Подарок для одноклассников». Рассказывать о праздниках в Великобритании

Тема 9. Постановка спектакля на английском языке.

Тема 10. Увлекательная грамматика. Активизация лексико-грамматических навыков. Практическая часть: Активизировать навыки употребления временных форм глагола, степеней сравнения прилагательных

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы
дополнительного образования

Личностные результаты учащихся, формируемые при изучении курса:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции;
- развитие таких качеств, как целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

Метапредметные результаты изучения курса:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты освоения учащимися курса:

В результате изучения курса «Увлекательный английский» учащиеся должны уметь:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:
В области говорения:

- Вести разговор в стандартных ситуациях общения, поддержать его, соблюдая нормы речевого этикета, расспросить собеседника и ответить на его вопросы, высказать свою просьбу, мнение, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- Делать краткие и развернутые сообщения в рамках изученных тем, давать оценку прочитанного, описывать картинку или фотографию.

Объем диалогов – по 3-4 реплики со стороны каждого учащегося.

Объем монологического высказывания до 8-10 фраз.

В области аудирования:

- Понимать на слух основное содержание высказываний носителей языка в стандартных ситуациях общения, при необходимости переспрашивая, прося уточнить

- Понимать на слух детальное содержание высказывание в рамках изученной тематики.

В области чтения:

- Читать тексты разных жанров с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с пониманием деталей (поисковое чтение), с полным пониманием (изучающее).

В области письма и письменной речи:

Писать e-mail письма, личные письма.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в начальной школе
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета)

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

2.2.«Английский для общения»

7 класс

Пояснительная записка

Процессы межкультурной интеграции на национальном и международном уровнях обусловили модернизацию языкового образования в России. Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие общества. Все это повышает статус предмета "Иностранный язык" и дополнительных занятий по английскому языку. Данная программа по английскому языку расширяет содержание предметных тем образовательного стандарта. Языковой материал распределен с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Данная программа дополнительного образования имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся, полученные на уроках английского языка, а так же развивает более высокий уровень речевых (коммуникативных) умений посредством игрового метода. Программа предусматривает совершенствование навыков аудирования и произношения, в том числе соблюдения интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Программа предусматривает также расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования, развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, необходимых для занимательных упражнений, кроссвордов, реплик-клише речевого этикета.

Актуальность этой программы состоит в ее направленности на практическое овладение разговорным английским языком в процессе игровой коммуникации и прослушивания и обсуждения текстов и видеofilьмов.

Программа создавалась на основании новых Государственных стандартов по иностранному языку, примерных программ обучения и официальных требований и помогает изучать язык на уровне, отличающемся от базового, поэтому в ее задачи входит не только реализация основных целей обучения, но и развитие у обучающихся культуры общения в процессе

формирования всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции.

Данная программа направлена на обучение английскому языку учащихся 7 класса. Курс коммуникативного английского входит в образовательную область «Филология» и построен на материале предмета «Иностранный язык» и имеет тематическую направленность - «Английский для общения». Каждое занятие предполагает наличие теоретической части (введение лексических единиц, речевых клише, правил грамматики и словообразования, текстов песен и т.д.), а также практическую часть, в которую включены различные виды упражнений на развитие и совершенствование универсальных учебных действий.

Цели и задачи программы:

развивающие: развитие речи, способности и готовности вступать в иноязычное общение, развитие интереса к предмету через знание английского языка и стран изучаемого языка.

воспитывающие: умение слушать собеседника, вступать в беседу, отвечать на вопросы, понимание важности изучения английского языка.

обучающие: развивать навыки аудирования и произношения, научить учащихся использовать новые лексические единицы в предложениях по определенной тематике, учить учащихся использовать определенные грамматические структуры.

Программа рассчитана для работы с учащимися 7 классов. Обучение в группах по 6-12 человек.

Ожидаемые результаты:

В результате изучения английского языка в кружке «Английский для общения» ученик должен:

понимать:

особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

- признаки изученных грамматических явлений;

- основные нормы речевого этикета (Useful English), принятые в странах изучаемого языка;

- понимать краткие тексты, в том числе на слух (прогнозы погоды, программы телепередач, биографии известных людей (актёров, учёных, политиков и т. д.), выделять значимую информацию; выделять главные факты, опуская второстепенные;

- сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенности образа жизни, быта, культуры Великобритании и России.

уметь:

- начинать, вести и поддерживать беседу в ситуациях общения;

- расспрашивать собеседника, высказывать свое мнение, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом;

- рассказывать о себе, своих друзьях, интересах, планах на будущее;

- описывать события или явления, предсказывать их; выражать свое отношение, использовать догадку при характеристике действующих лиц;
- использовать перефраз, синонимичные средства в процессе устного общения;
- читать и воспринимать на слух несложные занимательные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, анализ, выборочный перевод; оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; овладеть знаниями о тематической лексике и реалиях при изучении учебных тем (занятия в свободное время; чтение книг разного жанра; стили музыки и музыкальные инструменты; описание внешности и характера; повседневная жизнь; профессии, описание профессий; здоровье; описание мест в городе, в микрорайоне; магазины, покупки; средства связи; проблемы окружающей среды; праздники);
- представлять свою страну и её культуру на английском языке.

Содержание программы

1. Веселье начинается. Занятия в свободное время. Телепрограмма. Интересы и способности. Грамматика: Простое и продолженное настоящее время. Повелительное наклонение. Письменная речь: написать e-mail.
2. Время рассказывать сказки. Мифы и монстры. Клуб любителей книги. Приключения. Грамматика: Выражение времени. Прошедшее простое и продолженное время. Фразовые глаголы. Глагол used to. Письменная речь: составление рассказа о прошлых событиях.
3. Активный отдых. Приключения. Экстремальные виды спорта. Рекорды. Как предложить, принять предложение или отказаться. Грамматика: степени сравнения. Способы сравнения. Словообразование прилагательных.
4. Музыка. Стили музыки и музыкальные инструменты. Музыканты. Как выразить недовольство. Грамматика: Настоящее совершенное время. Наречия времени. Письменная речь: Описание музыкальной группы.
5. Повседневная жизнь. Профессии. Описание профессий. Здоровье. Визит к врачу. Грамматика: Модальные глаголы, их значение и употребление. Письменная речь: рассказ о профессии.
6. В городе. Описание мест в городе, в микрорайоне. Магазины. Покупки. Грамматика: Использование настоящего продолженного времени для рассказа о будущем. Вопросительные слова и предложения. Письменная речь: Описание местности.
7. На связи. Средства связи. Сообщения. Дневники. Бутылочная почта. Грамматика: Модальные глаголы may, might. Относительные местоимения. Отрицательные приставки. Высказывание предположения. Письменная речь: Записи в дневнике.

8. Мир вокруг нас. На берегу. Окружающая среда. Сохранение природы. Грамматика: Условное наклонение первого и второго типа. Как давать советы. Письменная речь: Плакат в защиту природы.

9. Праздники. День рождения. Новый год в разных странах. Подготовка к празднику. Грамматика: Герундий. Наречия образа действия. Переспрос. Приглашение. Письменная речь: Написать приглашение на праздник.

10. Сюрприз! Подарки. Сюрпризы. Командные игры. Грамматика: Страдательный залог простого настоящего и прошедшего времени. Фразовые глаголы. Письменная речь: описание предмета.

2.3. «Путь к Олимпу»

8 класс

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа по английскому языку по функциональному предназначению является учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – годичной.

Программа составлена в соответствии с Положением о Всероссийской Олимпиаде школьников, Положением о Всеармейской олимпиаде по иностранному языку среди обучающихся суворовских военных, Нахимовского военно-морского училища и кадетских корпусов Министерства обороны Российской Федерации.

Актуальность данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, а также тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике. Известно, что олимпиадные задания – это всегда задания повышенного уровня, которые нелегко выполнить со стандартным запасом школьных знаний, поэтому возникает противоречие между потребностями учащихся и содержанием обучения, заложенном в федеральном стандарте.

Программа предназначена для учащихся 8 класса, проявляющих особый интерес к изучению английского языка. В процессе обучения обучающиеся познакомятся с форматом олимпиады и будут практиковаться в выполнении олимпиадных заданий. Необходимость программы заключается в том, что её изучение поможет обучающемуся оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы.

Отличительной особенностью предлагаемого курса является разнообразие практических работ для закрепления полученных знаний и формирования навыков и умений, необходимых для успешного участия в олимпиаде. Программа предусматривает установление степени достижения итоговых результатов через систему контроля в форме тестирования обучающихся в формате олимпиады.

Цель программы – развитие индивидуальности школьников, предоставление возможности создать собственную образовательную траекторию, подготовка к участию во Всероссийской олимпиаде школьников по английскому языку, Всеармейской олимпиаде по иностранному языку среди обучающихся суворовских военных, Нахимовского военно-морского училища и кадетских корпусов Министерства Обороны Российской Федерации.

Цели программы:

Образовательная:

- формирование навыков самостоятельного решения коммуникативных задач на английском языке, расширение эрудиции, кругозора; формирование коммуникативной компетенции;
- развитие социокультурной компетенции, а именно умения участвовать в коммуникации в соответствии с нормами, принятыми в обществе;
- развитие межкультурной компетенции, а именно умения участвовать в межкультурной коммуникации, учитывая особенности других культур;
- углубление знаний по предмету, расширение лексического запаса, получение дополнительной лингвострановедческой информации об англоговорящих странах, комплексное применение навыков употребления изученных грамматических явлений английского языка в монологической и диалогической речи учащихся, постановка произношения и отработка фонетических трудностей при драматизации.

Развивающая:

- развитие навыков устной и письменной речи, формирование личности, способной к межкультурному общению через коммуникативные умения;
- развитие умения достигать поставленной цели, при необходимости преодолевая возникающие препятствия;

Воспитательная:

- социальное воспитание, направленное на формирование качеств личности ребенка, необходимых ему для успешной социализации;
- воспитание умения работать в команде;
- воспитание социокультурной компетенции (ознакомление с культурой и обычаями англоязычных стран);
- всестороннее развитие личности ребенка средствами иностранного языка.

Задачи программы:

- сформировать коммуникативные знания для письменного и устного общения на английском языке;
- изучить, повторить и обобщить материал по тем разделам грамматики и лексики, которые входят в основные части олимпиады;
- ознакомить с форматом олимпиады;

- развивать гибкость, способность ориентироваться в типах олимпиадных заданий;
- сформировать определенные навыки и умения, необходимые для успешного выполнения олимпиадных заданий, а именно: в области говорения – обучать высказыванию по предложенной теме, аргументированно выражать своё мнение, обсуждать проблемы и предлагать решения, поддерживать разговор на общие темы, корректно ставить вопросы; в области письма – учить писать связные тексты сложной структуры на различные темы, излагать и обосновывать своё мнение по широкому кругу общекультурных и общественно значимых вопросов; в области аудирования – формировать умение слушать текст с пониманием общей идеи и с извлечением информации, с детальным пониманием; в области чтения – формировать умение читать тексты с пониманием общей идеи и с извлечением информации, с детальным пониманием;
- для развития компенсаторной компетенции развивать умения пользоваться языковой и контекстуальной догадкой;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности;

Содержание программы

Ознакомление с форматом олимпиады. Четыре основных вида речевой деятельности. Конкурс понимания устного текста. Конкурс понимания письменного текста. Конкурс устной речи. Конкурс письменной речи. Лексико-грамматический тест. Типы заданий. Продолжительность выполнения заданий.

Стратегии подготовки к разделу «Listening». Как работать с инструкцией? Как работать с заданием? Как работать с текстом?

Стратегии подготовки к разделу «Listening». Выполнение тестовых заданий по аудированию на понимание основного содержания.

Стратегии подготовки к разделу «Listening». Выполнение на извлечение запрашиваемой информации, на полное понимание прослушанного с последующим анализом выполнения заданий.

Стратегии подготовки к разделу «Listening». Разбор типичных ошибок. Выполнение теста по аудированию. Тестирование навыков аудирования в формате олимпиады.

Стратегии подготовки к разделу «Reading». Как работать с инструкцией? Как работать с заданием? Как работать с текстом?

Стратегии подготовки к разделу «Reading». Выполнение тестовых заданий по чтению на понимание основного содержания.

Стратегии подготовки к разделу «Reading». Выполнение тестовых заданий на понимание структурно-смысловых связей, на полное понимание прочитанного с последующим анализом выполнения заданий.

Стратегии подготовки к разделу «Reading». Разбор типичных ошибок. Выполнение теста по чтению. Тестирование навыков чтения в формате олимпиады.

Стратегии подготовки к разделу «Use of English». Структура раздела, анализ заданий,

Личные формы глагола, видовременные формы глагола.

Повторение форм глагола, употребление времен, употребление различных форм глагола, заполнение пропусков глаголами в соответствии с контекстом.

Страдательный залог. Повторение форм глагола в страдательном залоге, выполнение упражнений на употребление страдательного залога.

Степени сравнения прилагательных и наречий. Повторение правил образования степеней сравнения прилагательных и наречий, слова-исключения, выполнение практических упражнений.

Множественное число существительных. Повторение правил образования множественного числа у английских существительных, исключения из правил, выполнение практических упражнений.

Порядковые числительные. Повторение правил образования и употребления порядковых числительных, выполнение практических упражнений.

Неопределенные и относительные местоимения. Повторение правил употребления неопределенных (some, any, much, many, a lot of, a few, a little) и относительных местоимений (who, where, which, when, whose), выполнение практических упражнений.

Утвердительные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи. Повторение правил перевода утвердительных, вопросительных и побудительных предложений из прямой в косвенную речь, выполнение практических упражнений.

Модальные глаголы. Повторение правил употребления модальных глаголов (Ought to, should, must, have to, need to, may, can, could), выполнение практических упражнений.

Работа с тестовыми заданиями по словообразованию.

Определение частей речи и образование новых слов, добавление суффиксов, добавление приставок, выполнение практических упражнений.

Условные предложения.

Повторение правил образования и употребления условных предложений нулевого, первого и второго типов (0, 1 & 2 Conditionals), выполнение практических упражнений.

Герундий и инфинитив.

Повторение неличных форм инфинитива и герундия, правил их употребления, выполнение практических упражнений.

Способы управления в предложении (предлоги), способы сочинения и подчинения (союзы)

Выполнение практических упражнений по пройденной теме.

Работа с тестовыми заданиями по лексической сочетаемости единиц.

Продумывание возможного варианта ответа, выбор правильного ответа, выполнение лексико-грамматического теста.

Тестирование лексико-грамматических навыков в формате олимпиады. Определение неверных ответов, выполнение заданий в формате олимпиады.

Стратегии подготовки к разделу «Writing», письмо личного характера.

Образцы писем и рекомендуемый языковой репертуар, характерные черты личного письма, фразы и выражения, рекомендуемые при написании различных писем личного характера.

Образец эссе с выражением собственного мнения и эссе описательного характера; рекомендуемый языковой репертуар, характерные черты эссе, планирование сочинения, выражение собственного мнения.

Мини-практикум по выполнению заданий письменной части. Выполнение олимпиадных заданий раздела «Writing».

Стратегии подготовки к разделу «Speaking», речевые клише. Практические указания и упражнения на преодоление типичных трудностей, стратегии, направленные на формирование компенсаторных умений в устном речевом общении

Диалогическая речь. Различные типы диалогов прагматической направленности, стратегии запроса и передачи информации, побуждения к действию.

Тематика монологического высказывания. Презентация темы с обсуждением. Составление связного сообщения на известные или интересующие участника темы с выражением своего мнения.

Мини-практикум по выполнению заданий устной части. Выполнение олимпиадных заданий раздела «Speaking».

Пробный тест в формате олимпиады. Выполнение олимпиадных заданий

Подготовка творческого задания. Обсуждение сценария творческого задания согласно методическим рекомендациям организаторов олимпиады. Распределение ролей, постановка произношения и отработка фонетических трудностей при драматизации. Репетиции.

Проект «Словарь военных терминов для суворовца». Обсуждение темы проекта его актуальности. Постановка целей, задач. Согласование общей линии разработки проекта. Формирование групп. Изучение инструкции составления словарей. Составление подробного плана работы над проектом. Обсуждение путей сбора информации и осуществление поисковой работы. Составление списка наиболее употребительных слов на русском языке. Работа с толковыми словарями, словарями военной терминологии. Систематизация слов в алфавитном порядке. Работа в группах. Перевод слов на английский язык (работа с русско-английскими словарями). Подбор примеров использования слова в виде словосочетания, предложения или целой фразы (работа с текстами) Работа по оформлению проектной работы (формат, стиль, шрифт). Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Рефлексия по результатам работы над проектом.

Посещение американского центра. Встреча с носителем языка. Создание ситуации практического применения языка.

Просмотр фильма на иностранном языке. Просмотр фильма на английском языке с субтитрами. Обсуждение фильма, написание рецензии на просмотренный фильм. Развитие навыков аудирования, устной и письменной речи.

Содержание тематических разделов

Тема 1. Семья.

Рассказ о своей семье. Возраст и этапы жизни. Взаимоотношения в семье. Диалог «Семейный ужин».

Тема 2. Преступления века.

Преступление и закон. Газетные истории о преступлениях. Расследования и улики. История британской полиции.

Тема 3. Языки мира.

Страны, национальности, языки. Чтение книг и просмотр фильмов в оригинале. Язык международного общения. Изучение английского языка за рубежом. Как я изучаю английский язык.

Тема 4. Здоровье человека.

Части тела. Проблемы здоровья и их причины. Здоровый образ жизни. Спорт или диета? Что я делаю, чтобы быть здоровым.

Тема 5. Телевидение.

Популярные ТВ программы. Великие изобретения века. Что будем смотреть? Мои любимые фильмы/передачи.

Тема 6. Живая планета.

Географические особенности стран. Проблемы окружающей среды (загрязнения воздуха, воды, почвы; шумовые загрязнения). Защита окружающей среды. Глобальное потепление. Экологические организации.

Тема 7. Необычные профессии.

Популярные профессии. Блог о необычных профессиях. Профессиональные и личные качества. Работа для подростков за рубежом и в России. Как пройти собеседование.

Тема 8. Мои друзья.

Описание внешности и черт характера друга. Взаимоотношения. Чувства. Проблемы в коллективе подростков. Как справиться с проблемами взаимоотношений. История Ромео и Джульетты.

Тема 9. Книги. Чтение.

Жанры литературы. Моя любимая книга. Чтение бестселлеров. Элементы анализа художественного произведения. Ролевая игра «В книжном магазине».

Тема 10. Информационные технологии.

Роль компьютеров в жизни человека. Для чего Интернет? Как написать email? Мои любимые сайты. Радиопрограмма о Википедии.

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования

Личностные результаты учащихся, формируемые при изучении курса:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции;
- развитие таких качеств, как целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.

Метапредметные результаты изучения курса:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты освоения учащимися курса:

По итогам прохождения курса учащиеся должны овладеть навыками выполнения олимпиадных заданий:

Listening

Необходимо уметь:

- понимать тексты повседневного и профессионального стиля речи;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст.

Reading

Необходимо уметь:

- читать и понимать тексты по современной проблематике;
- понимать суть текста и справляться с незнакомыми словами и грамматическими структурами;
- отделять важную для понимания текста информацию от второстепенной;
- понимать позицию автора текста

Use of English

Необходимо уметь:

- продемонстрировать соответствующий уровень владения лексическим материалом и уметь оперировать им в условиях множественного выбора;
- практически использовать грамматический материал в рамках программы средней школы не только на уровне отдельного предложения, но и в более широком контексте.

Writing

Необходимо уметь:

- писать простые связные тексты на известные или социально значимые темы;
- излагать и обосновывать свое мнение;
- обращаться с грамматическими структурами;
- использовать необходимый словарный запас;
- писать без ошибок и с правильной пунктуацией;
- правильно употреблять формулы речевого этикета.

Speaking

Нужно продемонстрировать способность общаться на английском языке с другим участником олимпиады

В рамках монолога необходимо уметь:

- составить связное сообщение на известные или интересующие участника темы;
- изложить и обосновать свое мнение.

В рамках диалога необходимо уметь:

- начинать, вести и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране, городе и т.д.

Ожидаемые результаты

Главным результатом является готовность учащихся к участию в олимпиаде. К концу данного курса учащиеся обобщают и закрепляют лексико-грамматический материал и отрабатывают определенные умения и навыки по всем разделам олимпиады.

2.4. «Коммуникативная грамматика английского языка»

9 класс

Пояснительная записка

Становление глобальной мирохозяйственной системы с присущим ей

усилением межнационального взаимодействия в социокультурной, политической и деловой сферах предопределяет возрастающее значение владения иностранным языком для ведения полноценной жизни. Знание английского языка сегодня становится неизбежным условием развития успешной карьеры, достижения высоких академического и научных степеней, а также просто получения высокого уровня общего образования. Владение иностранным языком, а в еще большей степени именно английский язык имеет большое прикладное значение. Мы все чаще выезжаем за рубеж и принимаем в нашей стране все большее число иностранных туристов. Возможность беспрепятственного общения с людьми из других стран открывает новые горизонты для развития человека. Английский язык, окончательно зарекомендовавший себя в качестве международного языка, позволяет преодолеть последние препятствия для взаимодействия индивидов из разных точек мира. Все вместе это требует не столько корректировки, сколько дополнения академических подходов к изучению английского языка программами и методиками, способствующими развитию навыков и умений в письменной и устной речи.

Предлагаемая программа направлена на усовершенствование грамматической стороны речевой компетентности учащихся 9 классов училища. Особое внимание уделяется прикладной стороне внедрения грамматического материала, которое проходит в тесной связи с развитием основных видов коммуникации: устной (монологической, диалогической, описательной и т.п.) и письменной (повествовательной, описательной, письма-суждения и рассуждения и т.п.). Применение данной методики дает дополнительную возможность для развития функционального языка, «текучести», естественности речи, что является отличительной особенностью коммуникативно-когнитивного подхода в изучении иностранного языка. В программе соблюдается четкий баланс устных и письменных упражнений для развития основных грамматических навыков.

Применяемый комплексный подход к изучению грамматики дает высокие результаты при подготовке учащихся к олимпиадам. Ввиду особенности применяемых методик, учащиеся, выполняя грамматические упражнения, одновременно совершенствуют основные навыки, необходимые для прохождения остальных (помимо заданий на проверку лексико-грамматических знаний и навыков) частей экзамена: письменная речь и устная часть экзамена.

Благодаря, исчерпывающему изложению теоретического материала в виде таблиц, наличию многочисленных примеров, которые сопровождаются красочными фотографиями и рисунками, достигается основная цель - помочь учащимся понять и освоить грамматические структуры английского языка.

Реализация данной программы основана на учебно-методическом пособии "Grammarway 3".

"Grammarway 3" - включает в себя 16 тематических разделов. Каждый раздел должен быть услышан, затем отработан в устной и, наконец,

закреплен в письменной форме. Каждый раздел Grammarway 3 включает:

- Наглядное представление грамматической структуры;
- Простое и краткое ее объяснение;
- Специальные упражнения, выполненные в формате экзамена и демонстрирующие, как каждая грамматическая форма связана с определенным заданием в экзамене;
- Примеры из современного бытового английского языка, а также некоторые выражения для более официального употребления;
- Упражнения для закрепления новых структур и приобретения навыков употребления корректных и уместных выражений в повседневных ситуациях;
- Специальные устные и письменные увлекательные задания, которые дают возможность достаточно легко и быстро закрепить изученный материал.

После каждого пяти разделов следует «Повторение». Данный раздел включает в себя разнообразные задания на весь грамматический материал, представленный в предшествующих пяти.

Таким образом, данная программа является хорошим дополнением к основному курсу для занятий английским языком.

Учебное пособие «Grammarway 3» рассчитано на 68 часов. Возраст обучающихся – 14-15 лет. Срок реализации программы – 1 год.

Новизна данной программы заключается в следующем:

1. Применение в обучении грамматическим структурам иностранного языка творческого подхода (написание статей, рецензий, проведение дебатов и т.д.) позволяет развить умения прямой грамотной письменной и устной коммуникации, без посредства постоянного обращения к правилам грамматики, иными словами - способствовать естественности грамматически верной коммуникации;
2. Использование максимально адаптированных к повседневной жизни форм письменной коммуникации, а также тем, по которым предлагается их отработка;
3. Активное использование визуального материала, позволяющее быстрое запоминание и воспроизведение правил грамматики английского языка в выполнении упражнений, направленных на закрепление материала;

Цель и задачи

Основная цель программы состоит в формировании учащихся навыка правильного употребления грамматических структур английского языка в различных видах речевой деятельности.

Для достижения данной цели программа ставит следующие задачи:

Предметные задачи:

- Начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;

- Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, формулируя свое мнение, просьбу, а также уметь отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, используя соответствующий лексико-грамматический материал;
- Сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- Применять правила написания и произношения слов, изученных в основной школе; соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- Использовать предложения различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- Знать основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- Понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- Знать и употреблять в устной и письменной речи морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка;
- уметь употреблять в речи видо-временные формы глаголов, модальные глаголы и их эквиваленты, артикли, существительные, степени сравнения прилагательных и наречий, местоимения, числительные, предлоги;
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- Работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений и употреблять обороты речи, скрытые образным сближением слов;

Метапредметные задачи:

- Познакомить учеников с социолингвистическими аспектами формирования тех или иных структур письменной речи в английском языке (прежде всего, написание письма);
- Развить навыки быстрой письменной и устной коммуникации в условиях международного информационного пространства путем ознакомления с основными устойчивыми словосочетаниями, употребляемыми в устной и письменной речи;
- Развить умения планировать свое речевое и неречевое поведение
- Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам,

выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- Умение устанавливать причинно-следственные связи;
- Умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы.

Личностные задачи:

- Формировать осознание важности изучения английского языка как средства общения и познания современного мира;
- Воспитывать у учащихся потребность изучения английского языка как средства самореализации и социальной адаптации в поликультурном и полиэтническом мире в условиях глобализации;
- Воспитывать гражданские и патриотические чувства, развивая национальное самосознание и стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ;
- Формировать толерантное отношение к проявлению иной культуры, осознавая значение своей собственной культуры;
- Развивать стремление к овладению основами мировой культуры, используя знания английского языка;
- Формировать ценности здорового и безопасного образа жизни; обучать правилам индивидуального и коллективного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- Формировать основы экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.

Формы и режим занятий

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Работа в парах.
- Индивидуальные консультации.
- Самостоятельная работа.
- Семинары в форме дебатов и дискуссий.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Главным результатом является готовность учащихся к участию в олимпиаде. К концу данного курса учащиеся обобщают и закрепляют лексико-грамматический материал и отрабатывают определенные умения и навыки по всем разделам программы.

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Тестовые задания.
- Зачет в письменной форме.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Индивидуальные работы по основным формам письменной

коммуникации (письмо, написание открытки, статья, эссе и т. д.).

- Проектная деятельность.
- Устные выступления по подготовленным эссе. Презентация своей работы.

Содержание дополнительной образовательной программы
и ожидаемые результаты

Раздел 1. Формы настоящего времени и действительного залога. Present Simple – Present Continuous – Present Perfect – Present Perfect Continuous; adverbs of frequency. Говорение: монологическое высказывание. Письменная речь: преобразование слов (соответственно грамматическим требованиям контекста) грамматическому соответствию текста. Статья на тему «Планета в опасности»

Раздел 2. Формы прошедшего времени действительного залога. Past Simple – Past Continuous – Used to/Get used to – Past Perfect – Past Perfect Continuous. Говорение:

диалогическое высказывание на основе речевых клише и структур (социально-культурная сфера) Письменная речь: преобразование текста с учетом грамматических требований. Дружеское письмо-описание.

Раздел 3. Способы выражения будущего. Future Simple – Be Going to – Present Continuous – Present Simple – Future Continuous – Future Perfect – Future Perfect Continuous. Говорение: описание событий с опорой на ключевые слова. Написание статьи в газету «Миссия на Сатурн».

Раздел 4. Инфинитив и “-ing”-форма. Infinitive – Too/Enough – The -ing form – Participles. Говорение: диалог-интервью.

Письменная речь: преобразование слов (соответственно грамматическим требованиям контекста) грамматическому соответствию текста.

Раздел 5. Модальные глаголы. Must/Have to – Mustn't – Needn't/Don't have to – Didn't need to – Needn't have done – Can/Could/Be able to – May-Might – Shall – Will/Would – Should/Ought to). Говорение: описание событий с опорой на зрительную наглядность.

Письменная речь: написание письма-инструкции с использованием модальных глаголов и их эквивалентов. Написание отчета с опорой на образец.

Раздел 6. Страдательный залог. Формы времен страдательного залога, личные/неличные конструкции. Говорение: описание событий с использованием глаголов в формах страдательного залога. Письменная речь: переписывание текста с использованием пассивных конструкций. Составить письменное новостное сообщение с опорой на заметки.

Раздел 7. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени, цели, условия. Time Clauses – Clauses of Result – Clauses of Reason – Clauses of Purpose. Говорение: описание ситуаций с опорой на ключевые слова. Письменная речь: тренировочные упражнения с использованием

морфологических форм и синтаксических конструкций по теме. Написание объяснительной записки с использованием сложноподчиненных конструкций.

Раздел 8. Условные предложения. Выражение желания. Conditionals – Wishes – Unreal Past. Говорение: высказывание пожеланий с опорой на зрительную наглядность. Письменная речь: преобразование текста с использованием всех видов условных предложений. Комментарий к фактам из прочитанного текста.

Раздел 9. Определительные придаточные предложения. Относительные местоимения (who/that/which)-/Союзные слова (where/when/why) – Identifying/Non-Identifying Clauses. Говорение: диалогическая речь с опорой на зрительную наглядность и ключевые слова.

Письменная речь: рецензия на фильм. Написание отчета о событиях.

Раздел 10. Косвенная речь. Глаголы ‘say-tell’, утверждения, вопросы, приказы/просьбы. Говорение: диалогическая речь, выражение мнений, дискуссия. Письменная речь: написание краткого отчета с использованием косвенных утверждений, вопросов, просьб. Статья с детальным описанием событий.

Раздел 11. Causative. Структура “have something done”. Говорение: монологическое высказывание с использованием зрительной опоры. Письменная речь: письмо с целью получения дополнительной информации. Письмо полуофициального стиля, содержащее описание событий.

Раздел 12. Существительные и артикли. Исчисляемые и неисчисляемые существительные, сложные существительные, определенный/неопределенный/ нулевой артикли. Говорение: комментирование фактов с аргументацией. Письменная речь: сочинение-описание с использованием способов словообразования.

Раздел 13. Прилагательные и наречия. Сравнения. Оценочные и фактологические прилагательные; порядок следования прилагательных и наречий; образование сравнительной и превосходной степеней (по правилу и исключения) прилагательных и наречий. Говорение: монологическое высказывание с писанием места.

Письменная речь: письмо другу с описанием нового дома с использованием грамматики по теме. Написание статьи-исследования (сравнение трех ресторанов) для рекламного отдела журнала.

Раздел 14. Местоимения. Выражение принадлежности/ Possessive case – указательные местоимения - Quantifiers (a lot of/much/many, a few/few-a little/little); both/neither – all/none –either. Говорение: монологическое высказывание-описание по теме. Письменная речь: повествование от третьего лица. Письмо официального стиля с описанием двух-трех загородных домов (местоположение, окружающая территория, интерьер).

Раздел 15. Вопросы и ответы. Общие/специальные (к подлежащему и дополнению)/разделительные /косвенные вопросы и ответы. Говорение: диалог-интервью.

Письменная речь: описание человека (его деятельности, симпатии и антипатии). Письмо с целью получения дополнительной информации.

Раздел 16. Предлоги и союзные слова. Предлоги времени, места, движения. Союзные слова (выражения причины /следствия); противопоставление. Говорение: аргументированное монологическое высказывание. Письменная речь: письменное высказывание описательного характера. Письмо-рассуждение с выражением мнения автора.

2.5. «Коммуникативная грамматика»

10 класс

Пояснительная записка

Всеармейская олимпиада по иностранному языку среди обучающихся суворовских военных, Нахимовского военно-морского училища и кадетских корпусов Министерства Обороны Российской Федерации имеет целью развитие командного и соревновательного духа обучающихся, стремление к самосовершенствованию, повышение как образовательного уровня, так и развитие компетенций, существенных для владения иностранными языками, выявление наиболее способных к освоению иностранных языков, поощрение их познавательной активности, повышение престижа образования как в средних учебных заведениях Министерства Обороны Российской Федерации, так и вообще в рамках системы военного образования.

Подготовка к вышеуказанному мероприятию опирается на основательное освоение учебной программы по предмету «Иностранный язык». В свою очередь изучение учебного предмета направлено на достижение следующих метапредметных результатов:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе коммуникации на иностранном языке, учитывать позиции другого коммуниканта, эффективно разрешать конфликты;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умения определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознание совершаемых действий и мыслительных процессов в рамках коммуникации на иностранном языке, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

предметных результатов: сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и

самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- владение знаниями о социокультурной специфике стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и стран изучаемого языка;

- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

- сформированность умений использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

10 класс представляет собой один из этапов совершенствования полученных ранее навыков. Целью обучения иностранному языку на этом этапе является дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной) до уровня В1 по общеевропейской шкале непрофильного образования.

Предполагается, что в рамках подготовки к олимпиаде особое внимание уделяется следующим видам речевой деятельности:

Письмо – написание эссе на иностранном языке по предложенной теме;

Слушание – понимание прослушанного фрагмента звучащей речи;

Говорение – диалогическая речь в рамках заданной ситуации после короткой подготовки с собеседником.

Кроме того, для расширения кругозора и страноведческой подготовки обучающихся изучаются материалы о культуре, истории и традиции стран изучаемого языка.

Цели и задачи дополнительной образовательной программы.

Цели программы:

1. Повышение познавательной активности учащихся;
2. Стимулирование самостоятельной деятельности;
3. Развитие коммуникативно – эмоциональной сферы учащихся;
4. Развитие творческих способностей и нестандартного мышления;
5. Развитие умений ориентироваться в информационном

пространстве

Задачи программы:

- сформировать навыки активного употребления в устной речи отдельных грамматических явлений,

- развивать умение анализировать и систематизировать полученную информацию.

Содержание тем программы

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера:

- Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности.

- Распределение домашних обязанностей в семье.

- Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми.

- Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера:

- Молодежь в современном обществе.

- Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.

- Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности.

- Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.

- Природа и экология, научно-технический прогресс.

Учебно-трудовая сфера:

- Современный мир профессий.

- Возможности продолжение образования в высшей школе.

- Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее.

- Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

Ожидаемые результаты

В результате прохождения дополнительной образовательной программы обучающийся должен

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме;

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

в области говорения:

– вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

– рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

в области аудирования:

– относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

в области чтения:

– читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

в области письменной речи:

– писать личное письмо, эссе с выражением собственного мнения, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

– получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях; расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

2.6. «Юный журналист»

Пояснительная записка

Настоящая программа имеет социально-педагогическую направленность и рассчитана на 1 год обучения. Она предполагает овладение

навыкам оформления газет, создание видеороликов, проведение пресс конференций (интервью), репортажей, написание отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей.

Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 12-17 лет.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи суворовца.

Новизна данной программы состоит в том, что суворовцы интересуются журналистикой, планируют свою дальнейшую взрослую деятельность в данной области.

Актуальность программы. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Необходимо одновременно помогать юным журналистам в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный журналист». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Актуальность данной программы, в связи с изложенным, очевидна.

Педагогическая целесообразность. Суворовцы получают знания основ журналистики, телевидения и издательской деятельности газет и журналов. Программа кружка даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает суворовцев в систему средств массовой коммуникации. Благодаря занятиям в объединении «Юный журналист» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

- обучение навыкам делового общения, умение вести конструктивный диалог, публично выступать.

Развивающие:

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- повышение уровня эрудиции.

Воспитывающие:

- Воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств.
- Воспитывать внимание. Прививать навыки работы в группе.

Цель программы:

1. Обучить учащихся основам профессии журналиста
2. Научить учащихся теории и методике журналистского творчества, быстро реагировать на события, происходящие вокруг них.
3. Развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности, развить интерес к журналистике.
4. Воспитывать культуру поведения.
5. Познакомить с правилами работы на телестудии, с основными методами видеосъемки.
6. Научить пользоваться фотокамерой, познакомить с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографии.
7. Познакомить учащихся с современными принципами и методами обработки изображений.

Отличительная особенность программы заключается в обучении суворовцев основам работы журналиста, ведение программы «Суворовские новости», верстки газеты и журнала. В программе предусмотрена разновидность «групповой технологии», в частности «Технология работы с разновозрастной группой».

Возраст обучающихся.

Программа рассчитана на работу с учащимися 12-17 лет (5-10 классы).

Сроки реализации программы: 1 учебный год.

Требования к организации учебного процесса:

учебные группы по подготовке юных журналистов создаются численностью до 20 человек;

Содержание программы

Журналистика

1. Вводное занятие. Профессия журналиста

Само слово журналист восходит к латинскому *diurna* – «ежедневный» и обозначает сотрудника периодического издания, обязанности которого состоят в том, чтобы оперативно собрать, обработать, грамотно и доступно

изложить актуальную информацию. Связь между журналистом и аудиторией осуществляется посредством информационного канала (печатные СМИ, телевидение, радио, Интернет), в зависимости от которого выделяют различные журналистские специализации:

- сотрудники печатных изданий (газет, журналов, справочников);
- журналисты электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет);
- фотокорреспонденты (в некоторых случаях фотографии не просто играют роль иллюстрации к литературному материалу, а являются полноценными произведениями).

2. Средства массовой информации

Средства массовой информации подразделяются на визуальные (периодическая печать), аудиальные (радио), аудиовизуальные (телевидение, документальное кино).

Несмотря на все различия между ними, СМИ объединяются в единую систему массовой коммуникации благодаря общности функции и особой структуре коммуникативного процесса. Среди функций СМИ выделяют следующие:

- информационную (сообщение о положении дел, разного рода фактах и событиях);
- комментарийно - оценочную (часто изложение фактов сопровождается комментарием к ним, их анализом и оценкой);
- познавательно - просветительную (передовая многообразную культурную, историческую, научную информацию, СМИ способствуют пополнению фонда знаний своих читателей, слушателей, зрителей);
- функцию воздействия (СМИ не случайно называют четвертой властью; их влияние на взгляды и поведения людей достаточно очевидно, особенно в периоды так называемых инверсионных изменений общества или во время проведения массовых социально - политических акций, например в ходе всеобщих выборов главы государства);
- гедонистическую (речь здесь идет не просто о развлекательной информации, но и о том, что любая информация воспринимается с большим положительным эффектом, когда сам способ ее передачи вызывает чувство удовольствия, отвечает этическим потребностям адресата).

3. Функции журналистики.

- Коммуникативная функция. Для журналистов коммуникация является интегрированной формой предоставления информации во всех ее видах для общества. Посредством журналистики общество вступает в коммуникационные связи и получает необходимую информацию, которая выступает основой для дальнейших коммуникационных связей.

- Идеологическая функция. Журналистика является идеологическим инструментом и позволяет укрепить в сознании общества определенный тип поведения и действий. Выполняя функцию идеологического характера, журналистика создает в сознании человека

определенный стереотип и стиль поведения, тем самым программируя человека на конкретные действия.

– Культурно-просветительская функция. Журналистика позитивно влияет на культурное развитие человека и позволяет ему усовершенствоваться и познавать новую информацию. Она дает возможность человеку самостоятельно анализировать информацию и делать выводы, развивать мышление и свои теоретические основы.

– Методологическая функция. В СМИ размещается справочная информация, реклама по любому запросу, которая помогает человеку информационно развиваться, методически усовершенствоваться и развлекаться.

– Организаторская функция. Журналистика способствует формированию массового сознания и способна организовать людей в сплоченный коллектив.

4. Требования к журналисту.

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

5. Формирование жанров журналистики.

Жанры журналистики и их особенности.

Заметка - один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра - заметка информационного характера, заметка - благодарность, заметка - просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью - особенности жанра, его виды: интервью - монолог; интервью - диалог; интервью - зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Статья - роль статьи в газетах и журналах.

Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

Обзор печати - особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.

Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста - очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк - близость к малым формам художественной литературы - рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Задания. Найдите в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра, объясните, по каким признакам вы определили принадлежность к тому или другому жанру. Оцените уровень мастерства автора.

6. Формирование жанров журналистики.

- Анализ материалов периодической печати
- Написание отзывов на заданную тему
- Иллюстративное оформление газеты
- Дизайн газеты
- Работа на ПК

8. Культура устной и письменной речи

Литературный язык - высшая форма национального языка и основа культуры речи.

Он обслуживает различные сферы человеческой деятельности: политику, законодательство, культуру, словесное искусство, делопроизводство, межнациональное общение, бытовое общение.

Отличительной чертой литературного языка является также наличие двух форм речевого высказывания:

- устная речь
- письменная речь

Их названия свидетельствуют о том, что устная речь - звучащая, а письменная речь - графически закреплённая. Это их основное различие.

9. Анализ материалов периодической печати

Нравственные, патриотические, эстетические проблемы журналистики.

10. Публикация газеты

11. Оформление, дизайн газеты.

Дизайн газеты это ее лицо, и чем красивее и привлекательнее это лицо, тем больше шанс, что покупатель не просто по достоинству его оценит, но еще и захочет получить данную газету в свое владение.

Разрабатывая дизайн газеты, необходимо учитывать ряд следующих факторов:

- Аудитория данного издания;
- Его тематика;
- Наличие особых требований к оформлению газеты.

Композиционно-графическая модель призвана закрепить за газетой определенную внутреннюю и внешнюю форму, она позволяет упорядочить подаваемый материал, и в целом придать ему целостность и единство содержания.

Разработка дизайна газеты – сложная работа, призванная сделать это средство массовой информации не просто привлекательным внешне, но и удобным в чтении и восприятии информации.

12. Экскурсия в редакцию.

Видеооператор

13. Подробное изучение видеосъемки.

14. Применение навыков на практике.

Видеомонтаж

15. Подробное изучение и использование программ: VegasPro 10.0, Adobe Premier, Adobe After Effects.

16. Видеомонтаж - обработка, или редактирование отснятого материала, в результате чего получается законченный видеофильм, клип, или видеоролик.

Профессиональные программы для видеомонтажа позволяют осуществить различные творческие решения, которые сделают фильм интересным и содержательным, а так же обработать картинку технически, с помощью различных фильтров.

17. Применение на практике - обработка видеоматериала, создание рекламных роликом с применением эффектов.

Репортаж

18. Тема для репортажа - актуальное событие, заметка, интересные люди, по следам исторического события, собственное участие.

19. Профессия - репортёр. Как находить нужную информацию. Источники информации - человек, документы, архивы, Интернет, объявления, реклама. Интервью и его виды. Подготовка к интервью – сбор информации о личности, с которой хотим побеседовать, о проблеме, которую хотим обсудить. Составление списка вопросов.

Фотограф

20. История возникновения фотографий.

Желание сохранить красоту быстротечной жизни создало удивительный вид искусства - фотографию. История фотографии - это захватывающая история зарождения и воплощения в жизнь мечты о фиксации и длительном сохранении изображений окружающих нас явлений и предметов, один из самых ярких и бурных этапов развития современной информационной технологии. Только оглядываясь на прошлое фотографии, можно оценить то огромное влияние, которое оно оказало на развитие современной культуры, науки и техники.

21. Знакомство с правилами пользования фотоаппаратом и особенностями съёмки.

Виды фотоаппаратов. Профессиональные и непрофессиональные (любительские). Цифровые и пленочные. Зеркальные и незеркальные. Со сменной оптикой и с несменной оптикой (со встроенным объективом).

Устройство и принцип работы фотоаппарата. Пленочная и цифровая техника. Как проверить фотоаппарат, основные неисправности. Как их обнаружить. Фотообъектив - принцип работы. Типы объективов. Фотовспышка.

22. Навыки и умения пользования фотоаппаратом.

Для того, чтобы не испытывать затруднений во время съёмочного процесса фотограф должен обладать некоторыми специальными знаниями, владеть правильными навыками и проявлять всё своё умение, применяя теоретические познания на практике.

Необходимо отметить, что получение систематических знаний в области фотографии позволяет начинающему фотографу прекратить своеобразную «борьбу с фотоаппаратурой» и не застрять по дороге к творческому самовыражению на технических вопросах. Технические вопросы, будучи однажды решенными, перестают мешать творческому процессу. У фотографа появляется чёткое понимание того, что, как, когда и чем снимать.

23. Изучаем фотоаппарат. Что внутри?

24. Жанры фотографий. Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии.

Фотография оперирует тремя главными изобразительными средствами, к которым относятся: линейная композиция, световое и тональное, а в цветной фотографии - колористическое решение снимка.

Эти изобразительные средства реализуются при фотосъемке определенными творческими приемами. Так, линейная композиция, то есть заполнение картинной плоскости и распределение в кадре отдельных элементов, которые объединяются в общее целое, во многом зависит от места установки фотоаппарата. Направление съемки, расстояние от точки съемки до снимаемого объекта, крупность плана, высота точки съемки, границы кадра, местоположение перемещающихся элементов композиции и момент съемки обуславливают тот или иной линейный рисунок кадра. Большое значение здесь будет иметь и линейная характеристика самого объекта съемки, то есть очертания фигур и предметов, направление основных линий объекта.

Творчески используя перечисленные приемы построения фотоизображения при заполнении картинной плоскости, фотограф стремится к глубокому раскрытию содержания снимка, добивается его композиционной завершенности, то есть единства и неделимости, лаконичности фотографической композиции и пр.

25. Понятие композиции. Построение фотоснимка.

Фотографический снимок строится по определенным принципам, которые объединяются общим понятием "композиция кадра".

Слово "композиция" в переводе с латинского означает сочинение, составление, соединение, связь, то есть построение изображения, установление соотношения отдельных его частей (компонентов), образующих в конечном итоге единое целое – завершенное и законченное по линейному, световому и тональному строю фотографическое изображение.

Под композицией следует понимать всю систему, весь изобразительный строй снимка, созданный фотографом в целях раскрытия идейно-тематического содержания, в целях достижения четкости и

выразительности художественной формы. Композиция в таком широком понимании есть сочетание всех элементов сюжета и изобразительной формы в фотоснимке.

Её определяют размещение фигур и предметов, направление происходящего в кадре движения, направление основных линий, распределение светотональных масс. Работа над композицией кадра приводит все эти составные элементы в определенную гармоничную систему, делает четкой и ясной изобразительную форму снимка, через которую содержание выражается со всей необходимой полнотой.

26. Масштаб изображения. Изображение пространства.

Масштаб изображения - это отношение размера изображения на плёнке к размеру снимаемого предмета (аналогия - масштаб на географической карте).

27. Пейзаж. Фотосъемка природы. Практическое занятие по теме пейзаж.

Фотосъёмка природы и пейзажная фотосъёмка всегда актуальны. Эта тема неиссякаема, как сама природа. Требования и особенности пейзажной съемки. Съемка воды. Ночной пейзаж. Фотографии, снятые на природе - это нечто особенное. Такие снимки, в отличие от студийных фотографий, подкупают своей естественностью и отличаются большим разнообразием. Какие же существуют особенности фотосъемки на природе?

Приступая к съемке на природе, в первую очередь необходимо определить, какой их двух типов снимков вы хотите получить: будете ли вы снимать саму природу или же природные объекты будут лишь фоном для съемки людей или животных.

28. Искусство портретной съемки. Секреты выразительности фотопортрета. Практическое занятие по теме портрет.

В современном фотоискусстве фотопортрет - это один из наиболее востребованных жанров фотографии. Искусство фотопортрета активно используется в индустрии моды, где с гляцевых обложек на Вас смотрят модели с красивыми лицами и дивными пропорциями. Однако во многих случаях удачно сделанный портрет - это заслуга не столько модели, сколько самого фотографа. Так как фотографировать портрет, чтобы добиться художественной выразительности? Художник должен увидеть образ, проникнуть в его суть, передать увиденное и прочувствованное жестами рук, наклоном головы и выражением глаз модели. И если фотохудожник смог правильно все организовать, то результат его труда - фотопортрет - не останется незамеченным.

29. Особенности репортажной съемки. Требования к фотоаппаратуре. Неписанные правила репортажа. Практическое занятие по теме жанр репортаж.

Кто же это такой, репортажный фотограф. Стоит написать о нём немного о всех особенностях его работы. Репортажная фотография один из самых сложных, но в тоже время интересных жанров и далеко не у

каждого фотографа хватит терпения работать в таком амплу. Фоторепортаж - это своего рода связный рассказ, где выразительными средствами являются мастерство фотографа и качество камеры. Фоторепортаж уже давно стал самостоятельным жанром фотографии, со своими задачами и стилевыми особенностями. Есть у слова "репортаж" и второе значение - это метод съемки события без вмешательства в его естественное течение. Думается, что мы довольно понятно объяснили, что же есть репортажная фотография. Особенности настоящей репортажной фотосъемки состоят в том, что фотограф не может сказать своей модели: «Станьте, пожалуйста, так. Поверните голову».

Репортажная съемка – живая, в ней все по-настоящему. Ловить нужно каждый момент. Секунда раньше или секунда позже – и фоторепортаж уже не будет так удачен, точнее фотографии станут просто бессмысленной пачкой бумаги, где Вы не увидите самого интересного.

30. Знакомство с Photoshop. Основы работы с программой.

Программа Adobe Photoshop предназначена для любых работ связанных с созданием и обработки растровой графики. В большинстве случаев программу Adobe Photoshop используют для работы фотоизображениями, это программа незаменима при разработке цифровых фотографий при ретуши изображений и для создания художественных изображений. Далее в этом разделе необходимо познакомить детей с основными возможностями этой программы. И на простых примерах научиться пользоваться основными инструментами. На занятиях можно использовать видео уроки для лучшего усвоения материала.

31. Обработка фотографий в Adobe Photoshop- это отдельная большая тема, которой посвящена львиная доля уроков данной рубрики. Все материалы представлены в максимально простой и доступной форме и будут понятны даже абсолютному новичку.

3. Система оценивания знаний обучающегося

Основой для определения уровня знаний и умений суворовцев являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность, практическая деятельность.

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты

1. Балльное оценивание

Шкала отметок

Успешность освоения программ обучающихся оценивается по следующей балльной системе:

«5»-отлично, «4»-хорошо, «3»-удовлетворительно, «2» -
неудовлетворительно.

Отметку «5» - получает суворовец, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует программе, допускается один недочет. Суворовец обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметку «4» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета.

Отметку «3» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов.

Отметку «2» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки.

2. Зачет или не зачет.

3. Безбалльное оценивание

Оценивание производится в соответствии с методикой оценивания конкретного преподавателя.

Заместитель начальника училища по учебной работе

О. Жарков